



• IL PREMIO LETTERARIO •

IL LAVORO TRA LE RIGHE

Si è svolta durante l'Assemblea anche la cerimonia per il conferimento del premio letterario "Il Lavoro tra le righe", premio istituito e gestito dall'Ordine di Milano che è giunto alla VII Edizione. Sotto la rassegna fotografica della premiazione mentre rimandiamo al sito della Fondazione per vedere le interviste rilasciate dai premiati.



Ogni anno il Comitato Direttivo del Premio Letterario, ha l'importante compito di selezionare un'opera, una rivista (anche telematica), una newsletter, un'iniziativa editoriale, una collana, un'attività sociale o imprenditoriale, un centro di ricerca o un autore (anche non partecipanti al Premio) che si distinguono per utilità, puntualità, precisione, innovazione, ricerca nel campo del lavoro.

Hanno ricevuto il premio "Menzione speciale":
edizione 2018 Eufrazio Massi
edizione 2019 Tiziano Treu
edizione 2021 casa editrice ADAPT
edizione 2022 Marco Bentivogli

Panoramica dei premiati e dei Colleghi del Centro Studi che hanno curato la presente edizione del Premio Letterale.



Primo premio nella sezione **AMMINISTRAZIONE DEL PERSONALE** all'opera **Il nuovo FIS e la CIGO** alla luce della legge n. 234/2021.

Ritira il Premio Alberto Dotto, Autore dell'opera, Giappichelli Editore. *Una preziosa e completa guida alle novità nel campo delle integrazioni salariali, arricchita dalla presenza di schemi ed esempi pratici. Un valido supporto anche per gli operatori più esperti.*



Primo premio nella sezione **DIRITTO DEL LAVORO**

all'opera **Effettività della tutela del lavoratore nelle risoluzioni alternative delle controversie tra inderogabilità e autonomia**. **Ritira il Premio Alessandro Giuliani**, Autore dell'opera, Ed. Giappichelli. *Un'analisi tecnica approfondita ma anche chiara ed utile, che valorizza gli istituti conciliativi extragiudiziali restando nell'ottica del mantenimento dei diritti e delle tutele del lavoratore.*



Primo premio nella sezione **RIVISTE E PERIODICI** all'opera **Il Mondo Paghe, AA.VV., SEAC**. **Ritira il premio per SEAC, Maria Chiara Volpi**. *Articoli, schemi, scadenze, CCNL, contributi. Uno strumento utilissimo per l'aggiornamento operativo a 360 gradi di chi si occupa di amministrazione del personale.*



Primo premio nella sezione **SAGGISTICA** all'opera **Verso un mercato del lavoro di cura: questioni giuridiche e nodi istituzionali**, Adapt University Press. **Ritira il premio, l'Autrice Lilli Casano**. *La cura e l'assistenza alle persone è sempre più importante ma spesso priva di un adeguato riconoscimento normativo: gli autori sottolineano tali criticità ed offrono soluzioni, sullo sfondo di un progetto di ricerca internazionale in tema di "care economy".*



Primo premio nella sezione **ROMANZO** all'opera **Lidia e le altre Pari opportunità ieri e oggi: l'eredità di Lidia Poët**, Guerini Next. **Ritira il premio l'Autrice Chiara Viale**. *Ripercorsa in chiave di racconto l'avventura di una donna (Lidia Poët) e la sua battaglia per essere la prima avvocatessa in Italia ed in parallelo altre storie di difficile affermazione femminile: verso pari opportunità che anche oggi hanno bisogno di attenzione e cambio culturale.*



Il premio **MENTIONE SPECIALE** è stato assegnato all'attività **PizzAut - Nutriamo l'inclusione**. **Ritira il premio Nino Acampora**, fondatore di PizzAut. *Una bellissima dimostrazione di come si possa coniugare imprenditorialità e inclusione sociale: una pizza buona in tutti i sensi, un'esperienza che vale più di mille parole.*